

## LA SEANCE TYPE : Principes et méthodes

### TEMPS 0 :

En amont, présenter la séance d'EPS en classe aux élèves (ce que l'on va apprendre), intégrée dans une progression, dans une programmation pour donner du sens aux apprentissages.

#### Assurer l'organisationnel :

- Réflexion sur la mise en place du matériel (par l'enseignant, par des élèves désignés), s'assurer de son efficacité
- Maîtriser les formes de groupements pour construire les groupes, les équipes (homogènes, hétérogènes) en fonction des objectifs de la séance.

Et instaurer des routines (*anticiper les espaces de regroupement, construire une attitude d'écoute, en changeant de registre de voix, en théâtralisant, etc.*)

### TEMPS 1 : Regroupement des élèves et obtention de l'attention des élèves

- . Réactivation des savoirs, savoir-faire et savoir-être acquis lors de la dernière séance par questionnement.
- . Présentation des objectifs spécifiques de la séance du jour, règles.

### TEMPS 2 : Mise en train / Entrée dans la séance

La mise en train est dépendante et reliée au corps de la séance (exemple si séance de basket-ball, mise en train par manipulation de balles, jeux collectifs, etc.). Eviter les mises en train caricaturales « d'échauffement » en travail de fixations, de mobilisations segmentaires...).

### TEMPS 3 : Corps de la séance (*opérationnalisation de l'objectif*)

La consigne précise et concise (*faire reformuler, faire montrer ou démontrer*). Les situations d'apprentissage. Les critères de réussite. Les critères de réalisation (techniques). Les groupes de niveaux. Les groupes de besoins.

Enchaîner les tâches avec si besoin des regroupements courts réflexifs : pour repréciser une consigne ou son évolution, réfléchir sur les critères de réalisation, sur les tâches liées aux rôles sociaux, pour remotiver, etc.

Faire émerger ce qui est en train d'être appris

Prendre en compte les besoins (récupération, hydratation, attention...)

### TEMPS 4 : Bilan/analyse de la séance

Le bilan de la séance s'appuie sur un temps d'échange et de réflexion sur l'analyse des situations rencontrées :

Faire verbaliser ce qui a été appris, (*par démarche de questionnement, démarche inductive, comparative, etc.*), les difficultés, les réussites, le plaisir, les règles, la sécurité, les nouveaux projets moteurs à explorer.

Présenter ensuite les objectifs pour la prochaine séance (idée de continuité dans les apprentissages).

Organisation du rangement et des temps intermédiaires (vestiaires, déplacements à la salle de motricité, au gymnase, etc.)